



Alexandre Cancelo Parceró

### **Guionista de Salvados para La Sexta**

2021-2022

- Guionista de especial de Salvados; Prestige, el último viaje
- Creación del proyecto original e investigación

### **Guionista temporada 1-2 de *prime time* TVG Tupperclub**

2021-2023

- Producción de M International

### **Guionista y creador programa *Sem Fronteiras***

2020

- Coproducción de SPI y M International para TVG-RTP
- Formato *docutainment*

### **Guionista y copy creativo para agencia GF Studio**

2018-2022

- Guión corporativo
- Desarrollo de campañas

### **Guión y dirección de webserie *Hasta la vista***

2019-2022

- Producción para Xacobeo 2021-22
- Temporada 1 y 2

## **Producción en LiveforeVR**

2019

- Campaña VR para Estrella Galicia
- Festival Formentera Posidonia 2019
- Museo MEGA Estrella Galicia
- Campaña VR para Liga Santander

## **Guionista documental *Xeración Nós***

2019

- Producción de M International para TVG

## **Guionista de serie documental *El refugio de los músicos***

2019

- Serie documental de Atresmedia
- Producida por Esmerarte

## **Director y guionista de corto documental *Ilha***

2019

- Producido por Sinsaludio
- Estreno en Play Doc 2019, selección en S8

## **Director y guionista del largometraje *El tiempo del fuego***

2019

- Subvención desarrollo AGADIC 2019
- Seleccionado para Pitch en Miradasdoc 2019

## **Productor del largometraje *9 Fugas***

2018 - 2020

- Proyecto ganador de fondos públicos de AGADIC
- Premiado como mejor largometraje en FICXixón
- Seleccionado en el Festival Internacional de Shangai

## **Productor del cortometraje *Xoves de comadres***

2018

- Proyecto ganador de fondos públicos de AGADIC
- Ganador Biznaga de Plata en el Festival de Málaga
- Mejor cortometraje en Festival de Cans

## **Productor y guionista del documental *Letters Through the Wall***

2017 - 2018

- Proyecto ganador de fondos públicos de AGADIC
- Seleccionado en Docs Barcelona 2018

## **Director, guionista y productor del largometraje *7 limbos***

2016 - 2019

- Proyecto ganador de fondos públicos de AGADIC
- Seleccionado para Mentoring Projects en el L'Alternativa Festival de Cine Independiente de Barcelona 2016
- Seleccionado en Festival S8, Istanbul International Experimental Film Festival, Márgenes, Cineautopsia Bogotá, CODEC México.
- Premio CREA mejor obra experimental 2019

## **Director de Comunicación y vídeo de Sinsaludio.**

2008 - Actualidad

- Responsable de comunicación y de relaciones con los medios (2010-2015)
- Financiación y realización de proyectos culturales
- Community manager (2008-2015)
- Programador de sección cinematográfica
- Producción de eventos
- Responsable audiovisual

## **Guionista y productor de la serie documental *Border Poetry***

2016

- Proyecto ganador de fondos públicos de AGADIC
- Mejor película en Curtocircuíto 2017
- Mejor guión en Curtocircuíto 2017
- Mejor película en Downtown Urban Arts Festival NYC 2018
- Mejor documental en Cinalfama Lisboa

## **Director y guionista del corto documental *Tres días. Un barco. Agua***

2016

- Estrenado en Play Doc 2016
- Seleccionado para Rock&Doc en Los Ángeles 2016

## **Ciclo Emerxencias**

2015-2016

- Director y programador de ciclo cinematográfico

## **Guionista y productor del documental *Contrafaces***

2015

- Proyecto ganador de fondos públicos de AGADIC
- Seleccionado en Visions du Réel 2016, en Cineuropa 2016, en Play Doc 2016

## **Guionista de *Grimsey***

2015

- Guión ganador de una beca de AGADIC
- Seleccionado para participar en Conecta+ 2015
- Seleccionado para participar en el II Pitching Forum del GAC
- Seleccionado en el 4º Laboratorio Internacional de Guión de Cinefilia
- Seleccionado en Conecta Lab de CREA 2023

## **Guionista y productor del documental *Cocinando en el fin del mundo***

2015

- Proyecto ganador de fondos públicos de AGADIC
- Seleccionado en el Festival de Cine Internacional de San Sebastián 2015 y en el Festival de Málaga 2016

## **Contenidos y desarrollo de proyectos culturales en Esmerarte Industrias Creativas**

Noviembre de 2010 - 2014

- Financiación y realización de proyectos culturales
- Guionista documental e investigador
- Copywriter, guión corporativo y publicidad

**Director, productor, guionista y montador del documental  
*Contra a morte.***

2010

- Proyecto ganador de fondos públicos de AGADIC
- Coproducido por Ministerio de Cultura y Televisión de Galicia
- Actualmente en el catálogo de filmin.es

**Guión del documental *Dejando huella.***

2010

- Investigador y guionista en el documental para la Xunta de Galicia y Xacobeo 2010

**Director de Comunicación de Festival AMAL.**

2008-2009

- Responsable de comunicación, de relaciones con los medios y de proyectos en festival Internacional de Cine Árabe en Santiago de Compostela
- Community manager (creación de identidad digital)