

Rubén Coca (Ferrol, 1977). Guionista y director en cine y TV. Licenciado en Comunicación Audiovisual (Universidad Complutense de Madrid). Máster en Guion de Ficción (ECAM). International Filmmarkethub 2020 Excellent. Talento 2020 AGADIC. 1º Premio AGAG Mejor Guion de Largometraje.

En 1999 escribe y dirige su primer cortometraje “La vida mata”. A continuación, en género de comedia y formato cinematográfico, “El fruto del tedio” (2000), con gran acogida en numerosos festivales de cine, y “Aquí no hay playa” (2001), con Amparo Valle y Saturnino García.

“Notamotof” (2004), protagonizado por Ruth Núñez, Jaime Martín y José Lifante es su primer cortometraje de género fantástico, con presencia en más de 50 festivales de cine, distribución internacional y proyectado en cartelera durante más de 2 años en cines en Alemania y España.

Director de la sección cinematográfica de la revista de arquitectura y cine Postboks (2002-2005). Director creativo de la productora Nezcom. Director de promoción e imagen de “2050. How Soon is now?”, Premio Mestre Mateo 2006 a Mejor Largometraje Documental.

Premio Mestre Mateo a Mejor Cortometraje de Ficción y candidato a los premios Goya por “La princesa Alegría” (2008). Nominado a los Premios Mestre Mateo por “Ecos/Echoes” (2007) a Mejor Obra Experimental y a Mejor Cortometraje de Ficción por “Mínimo Común Múltiplo” (2008).

Productor de “La niña que tenía una sola oreja” (2009), basado en un cuento de Lucía Etxebarría e ilustraciones de Víctor Coyote. Nominado al Premio Mestre Mateo a Mejor Cortometraje de Animación. 15 premios nacionales e internacionales y presente en más de 70 festivales. Productor de “Roger de Flor: Naturalidade Silvestre” (2010), nominado a Mejor Largometraje Documental por la Academia Galega do Audiovisual.

Director de programación y fundador de Sala SUPER 8 Ferrol, más de 1500 conciertos de música en directo (2010-2019). Premio Galicia On 2012.

Director y guionista de programas y ficción televisiva en TVE, Canal 9 y TVG, así como director creativo y realizador de videoclips y publicidad. También ha desarrollado su faceta como compositor y director de producción musical.

Filmografía | Rubén Coca

Detrás de la luz (2020 - en desarrollo). Largometraje Ficción. Guionista.
Roger de Flor: Naturalidade Silvestre (2010). Largometraje Documental. Productor.
La niña que tenía una sola oreja (2009). Cortometraje Animación. 35mm. Productor.
La princesa Alegría (2008). Cortometraje Ficción/Animación. Director.
Mínimo común múltiplo (2008). Cortometraje Ficción. 35 mm. Director, guionista y montaje.
Ecos/Echoes (2007). Cortometraje Experimental/Animación. Director, guionista y montaje.
2050. How soon is now? (2006). Largometraje Documental. Director de promoción e imagen.
One day on Earth (2005). Largometraje Documental. Director y montaje.
Notamotof (2004). Cortometraje Ficción. 35 mm. Director, guionista y montaje.
Aquí no hay playa (2001). Cortometraje Ficción. 35 mm. Director, guionista y montaje.
El fruto del tedio (2000). Cortometraje Ficción. 16 mm. Director, guionista y montaje.
La vida mata (1999). Cortometraje Ficción. Director, guionista y montaje.



Premios | Festivales

DETRÁS DE LA LUZ / Behind the light (2020 - en desarrollo)

- Excellent 2020. International Filmmarkethub.
- Talento 2020. AGADIC. Axencia Galega das Industrias Culturais.
- 1º Premio Mellor Guion de Longametraxe en Galego. AGAG. Asociación Sindical Galega de Guionistas.

ROGER DE FLOR: Naturalidade Silvestre (2010)

- Nominado Premio Mestre Mateo 2009 Mejor Largometraje Documental. Academia Galega do Audiovisual.

LA NIÑA QUE TENÍA UNA SOLA OREJA / The little girl who only had one ear (2009)

- Nominado Premio Mestre Mateo 2009 Mejor Cortometraje de Animación. Academia Galega do Audiovisual.
- Mención de Honor Internacional. XI Alucine Toronto Latin Film & Media Arts Festival (Canadá).
- Mención Honorífica del Jurado. XV Festival Internacional de Cine. México D.F. (México).
- Premio Infantil Internacional. VII Festival Internacional de Cortometrajes del Cusco (Perú).
- Gran Premio Mejor Película de Animación. XV Festival de Cine Internacional de Ourense.
- Premio Mejor Cortometraje Liceo Casino. 37 Certamen Internacional Liceo Casino Vilagarcía de Arousa.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. ACE. Madrid.

- Premio Mejor Cortometraje de Animación. VII Festival de Cans.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. V Festival Internacional Cuentometraje. Buenavista del Norte (Tenerife).
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. V Festival de Cortometrajes Milagro de Azuaga.
- Premio Mejor Cortometraje. Certamen Cinemobile de Sevilla.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. II Festival Picnick de Santander.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación, Radiocity Valencia.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación, 29 Certamen Enkarzine de Zalla.
- Premio Mejor Videocreación, Mívico Ponteareas.
- Premio Mejor Cortometraje de Animación. III Festival de Curtas de Sada.
- 2º Premio Mejor Cortometraje de Animación. XI Concurso de Cortometrajes Ciudad de Castellón.
- Mención Honorífica del Jurado. V Certamen de Cortometrajes Nada Sobre Nós Sen Nós de Boiro (A Coruña).

Festivales: Thai Short Film & Video Festival of Bangkok (Tailandia), Sidewalk Moving Picture Festival of Birmingham-Alabama (EEUU), Fantasia International Film Festival of Montreal (Canadá), Ottawa International Animation Festival (Canadá), Alucine Toronto Latin Media Arts Festival (Canadá), Cinesul Festival Iberoamericano de Cine e Video de Río de Janeiro (Brasil), Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias (Colombia), Festival Internacional de Cine Expresión en Corto de Guanajato (México), La Pedrera Short Film Festival (Uruguay), Festival Internacional de Cine de Mar de Plata (Argentina), Festival Internacional de Cine Independiente Festifreak de La Plata (Argentina), Derhumalc Festival Internacional Derechos Humanos de Buenos Aires (Argentina), Animfest Atenas (Grecia), Braunschweig International Film Festival (Alemania), Openair Filmfest Weiterstadt (Alemania), Festival de Cinéma Jeunes Publics du Massif du Sancy (Francia), Future Shorts Edimburgo (Escocia), Cartoons of the Bay Pulcinella Awards (Italia), Taormina Film Fest (Italia), Lago Film Fest (Italia), Avança International Meeting of Cinema, TV, Video & Multimedia (Portugal), Festival Internacional Animadrid, Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Mallorca, REC Ribadeseva, ART Nalón, Anade, Alcalá de Henares, Alcine, Almería en Corto, Ciudad Real, CreatRivas, FASCURT El Masnou, Benavente, Comunicarte Madrid, Animabasauri, La Selva del Camp Tarragona, Festival de Cine de Madrid-PNR, El ojo cojo Madrid, Sant Joan de Alacant, Cinema Jove, Celrá, Redondela en Curto, Mívico Ponteareas, Curtopía Vigo, CortoMieres, RadioCity Valencia, La Fila Valladolid, Picnick Santander, Ciudad de Astorga, Curtocircuito Santiago de Compostela, Ribadeo, Ourense, Alcalá de Henares.

LA PRINCESA ALEGRÍA / The princess Happiness (2008)

- Premio Mestre Mateo 2008 Mejor Cortometraje De Ficción. Academia Galega do Audiovisual.
- Candidato Premios Goya 2009 Mejor Cortometraje de Ficción. Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.
- Premio Compostela Plató. Curtocircuito 2008. Santiago de Compostela.
- Premio de Público. Festival de Cine de Madrid-PNR 2009. Madrid.

Festivales: Portobello Film Festival of London (Reino Unido), XXVI Festival de Cine de Bogotá, Festival Internacional de Santa Marta (Colombia), Scifiworld Shots Madrid, PNR Madrid, Islantilla (Huelva), Curtocircuito Santiago de Compostela, Liceo Casino de Vilagarcía de Arousa, Cabra (Córdoba), Avilés. Emitido en TVG.

MÍNIMO COMÚN MÚLTIPLO / Least common multiple (2008)

- Nominado Premio Mestre Mateo 2008 Mejor Cortometraje de Ficción. Academia Galega do Audiovisual.

10 millones de reproducciones en YouTube.

Festivales: Ottawa (Canadá), Viart Caracas (Venezuela), Alter-native Mures (Rumanía), PNR Madrid, ACE Madrid, Acurt Valencia, Festivalito Las Palmas, Cineuropa Santiago de Compostela, Ribadeo, Mívico Pontearas, Vilagarcía de Arousa, Ourense. Emitido en TVG.

ECOS / Echoes (2007)

- Nominado Premio Mestre Mateo 2007 Mejor Obra Experimental. Academia Galega do Audiovisual.

Instalación C.C. Torrente Ballester. Exposición Ultimísimos. (Nov. 2008-Feb. 2009).

Festivales: Future Shorts Edimburgo (Escocia), Animabasauri (Bilbao).

2050. HOW SOON IS NOW? (2006)

- Premio Mestre Mateo 2006 Mejor Documental. Academia Galega do Audiovisual. Director de promoción e imagen para TV7.

2ª producción mundial más vista en el Mipdoc de Cannes. (MipTV 2006)

Emitido en más de 30 canales internacionales de TV.

NOTAMOTOIF (2004)

- Mención Especial del Jurado. III International Short Movie Festival de Campobasso (Italia).
- 1º Premio Nacional Mejor Cartel Cinematográfico de Cortometraje. VIII Jornadas Nacionales de Arte, Comunicación y Nuevas Tecnologías Comunicarte 2005.

Proyectado durante 2 años en cartelera en cines de Alemania (agosto 2006-abril 2008).

Proyectado durante 7 meses en cartelera en cines de Galicia (mayo-noviembre 2005) en los cines Yelmo Cineplex.

Seleccionado por el Consorcio Audiovisual de Galicia para el catálogo DVD Curtas'04.

Emitido en CANAL 9 y TVG.

Festivales: Berlín (Alemania), Clermont-Ferrand (Francia), Hannover (Alemania), Detmold (Alemania), Tiburon-San Francisco (EEUU), Luxemburgo, Burdeos (Francia), Villeurbanne (Francia), Buenos Aires (Argentina), Tesalónica (Grecia), Aguascalientes (México), Aosta (Italia), Bogotá (Colombia), Porto (Portugal), Sitges, Málaga, Bilbao, Cinema Jove Valencia, Filmets Badalona, L'Alfas del Pi, Ourense, MFA Planet Europe Mallorca, Bidasoa, San Roque, Fecinema Manresa, La Laguna, REC Tarragona, Cortada Vitoria, Molins de Rei, Aula 18 El Entrego, Bandush Madrid, Terrassa, Arona, Fantofreak Cerdanyola del Vallés, Cabra, Cans, Cáceres, 2º Plano Dos Hermanas, Jerez, Ponferrada, Viveiro, Ribadeo, Secuencia Cero Vigo, Vinarós, Xociviga Carballiño, Chantada, Santander, Vilanova i la Geltrú, Premio Nuevo Talento Fnac Marbella, PNR Madrid.

AQUÍ NO HAY PLAYA / Here there is no beach (2001)

- 1º Premio Mejor Guion. II Certamen de Guiónes de Cortometrajes Fco. de Vitoria. Pozuelo de Alarcón (Madrid). Emitido en TVE Internacional y Canal+.

EL FRUTO DEL TEDIO / The fruit of the tedium (2000)

- Mejor Cortometraje de Cine de Galicia. XVIII Xornadas de Cine e Video Xociviga.
- 1º Premio Mejor Cortometraje. XIV Certamen de Cortometrajes CMU de Madrid.
- 1º Premio Mejor Guion. I Certamen de Cortometrajes Fco. de Vitoria.
- Premio del Público. VII Certamen Nacional de Cortometrajes de Leganés.
- Premio del Público. II Certamen Nacional de Cortometrajes Fco. de Vitoria.
- Mención Especial del Jurado. VI Certamen de Creación Audiovisual de Cabra.

Festivales: Semana de Cine Experimental de Madrid, Zaragoza, San Vicent del Raspeig, Vigo, Benalmádena, Eibar, Cerdanyona del Vallés, San Sebastián de los Reyes, Pamplona, San Roque, Lepe, Torrelodones, Majadahonda, Fundación Lumière, Arte Joven Comunidad de Madrid, CMU Santa María de Europa, Gijón de Cine, Fuengirola, Moncofa, Islantilla. Emitido en TVE, TVE Internacional, La2 y Canal+.

LA VIDA MATA / The life kills (1999)

- 1º Premio Mejor Cortometraje, director y montaje. I Certamen Nacional de Cortometrajes Fco. de Vitoria. Pozuelo de Alarcón (Madrid).

TV

- 2003-2005 • El enemigo en casa. TVE. Concurso TV. Guionista.
- 2005 • Caravana de sabores. TVG. Programa TV. Ay. realización.
- 2005 • O chou. Programa TV. Director.
- 2005 • Culebrita. Serie TV. Director.
- 2003 • Fahrenheit. Canal 9. Programa TV. Realizador.
- 1999-2000 • Famosos y familia. TVE. Serie TV. Director: Fernando Colomo. Asist. dirección.

Publicidad

- 2008 • Spot 800 Aniversario Cidade A Coruña. Ficción. Idea Creatividad. Director.
- 2005-2006 • Nezcom. Director creativo.
- 2006 • Clases Magistrales Grupo Nove. Director.
- 2006 • Marcelo Tejedor. MadridFusión'06. Director.
- 2004 • Spot y video promo Milupa. Nutricia Netherlands. Director.
- 2003 • Spot y video promo 5 Sentidos. Enlaze3. Director.
- 2003 • Video promo Comunidad de Madrid. Feria Internacional BCN'04. Director.
- 2003 • Video promo El Manantial. Director.
- 2003 • Video promo Ya.com. Enlaze3. Director.

Videoclips

- 2011 • Nueva declaración de intenciones. Todo el largo verano. Director.
- 2010 • Días perfectos. Todo el largo verano. Director.
- 2009 • De vacaciones en Marmolinos. Todo el largo verano. Director.
- 2008 • Una desconocida más. Roger de Flor. Dirigido por CAAlonso. Productor.
- 2008 • Ta liste des amitiés brisès. Quant. Dirigido por Alvaro León. Productor.

2007 • Sinestesia. Quant. Dirigido por Alex García. Productor.
2007 • Días. Todo el largo verano. Director.
2007 • Ha pasado tanto tiempo. Envilo. Director.
2007 • Pois Eu. Quant-Homenaxe Andrés do Barro. TVG. Director.
2006 • Girls, girls, girls!. Quant. Director.
2003 • Recuerdo. Poder Latino. Edel Music. Director.

Música

2010-2019 • Sala SUPER 8. Ferrol. Dirección y programación.
2011-2016 • Síndrome Winona. Síndrome Winona. CD. 2014
2006-2011 • Todo el largo verano. De vacaciones en Marmolinos. CD. 2009.
Nueva declaración de intenciones. EP. 2011
2004-2009 • Quant. New Adventures in full colour. CD. 2009
2007-2008 • Sala Carteles. Ferrol. Dirección y programación.
1996-1998 • In Vino Veritas. EP. 1996
1994-1995 • Mute Witness. EP. 1995

Instalaciones y eventos

2008-2011 • Ferrol de Cine: Primavera, Outono e Inverno de Cine. Cine Dúplex /
Concello de Ferrol. Dirección y programación.
2009-2010 • Canción Contadas Cancións. Fundación Paideia. Videoproyección, música
y poesía. Dirección y producción.
2009 • Festival Tualmonteyoalmar. Ferrol. Dirección y programación.
2008-2009 • Ultimísimos Fase 2. Ecos. CC Torrente Ballester. Ferrol. (Nov'08-Feb'09). Director.
2008-2009 • Alicia en Grusia Proyect (2008-2009). Danza y teatro: Estela Lloves y Tania
Arias. Videocreación (4') + Video-danza (60'). Director.
2008 • I Fórum Internacional Gastronómico Santiago'08. Palacio de Congresos y
Exposiciones de Galicia. Ficción Producciones. Realizador de directo.
2005 • Postboq. Una expoexpedición. Inéditos 2005. (julio-sept. 2005). Director
videocreación exposición (4'). La Casa Encendida. Madrid.
2003 • Fascinante Aroma a Manzana. Feria de Arte Contemporáneo ARCO'03.
Madrid. Estudio FAM (Arquitectura). Director videocreación exposición (5').

Premios Mestre Mateo - Academia Galega do Audiovisual

2010 Mejor Largometraje Documental: Naturalidade Silvestre. Nominado.
2009 Mejor Cortometraje de Animación: La niña que tenía una sola oreja. Nominado.
2008 Mejor Cortometraje de Ficción: La princesa Alegría. Ganador.
2008 Mejor Cortometraje de Ficción: Mínimo Común Múltiplo. Nominado.
2007 Mejor Obra Experimental: Ecos/Echoes. Nominado.
2006 Mejor Largometraje Documental: 2050. How soon is now?. Ganador.