



# Lucía Malvido

GUIONISTA Y  
ANALISTA DE GUION

## PERFIL PROFESIONAL

En este tiempo he podido formarme gracias al programa de Aula de Ficción Showrunners de Mediaset y Escac, y he trabajado como Analista Junior en el Departamento de Ficción de Mediaset, ganando experiencia sobre todo como analista de proyectos para televisión, aunque gracias a mis estudios de Cinematografía y mi propia experiencia como cineasta me puedo mover entre los dos mundos. Aunque sigo escribiendo mis proyectos, he encontrado en el análisis un trabajo igualmente gratificante que me ha permitido seguir creciendo y aprendiendo a través de las historias de otros.

## EXPERIENCIA LABORAL

### Guionista independiente

*Independiente* 2020-actualidad

- Desarrollo de conceptos y series y presentación de manera independiente a productoras y estudios.
- Desarrollo serie "Éxtasis", participante en el Laboratorio Ópera Prima ESCAC 2023 ahora en búsqueda de financiación de la mano de Escac Studio.
- Guionista del largometraje "Wonder Boy", de David Heredia en colaboración con Escándalo Films.
- Redacción y diseño de dossiers.

### Analista de Guion Junior en el Departamento de Ficción

*MEDIASET ESPAÑA* Marzo 2023-Junio 2023

- Análisis y redacción de informes proyectos externos.
- Redacción de informes de guiones para producción interna

### Auxiliar en el Departamento de Guion

*ATM PRODUCCIONES* Junio 2019-Octubre 2019

- Análisis y redacción de informes proyectos externos.
- Redacción de informes de guiones para producción interna

## HISTORIAL ACADÉMICO

### Máster Showrunners: Aula de ficción

ESCAC - MEDIASET ESPAÑA 2021-2023

- Desarrollo y análisis de proyectos de serie para la cadena.
- Escritura de dos proyectos de serie: Éxtasis y Oye, Sara.

### Grado en Cinematografía y Artes Audiovisuales

*Centro Universitario de Artes TAI - URJC* 2015-2020

- 2 años de especialidad en guion de Cine y TV.
- Escritura de diversos cortometrajes producidos dentro del ámbito académico.

### Film Studies

*Aristotle University of Thessaloniki* 2017


- Estancia en Grecia dentro del programa Erasmus +

### Técnico Superior en Producción Audiovisual y Espectáculos

*IES Audiovisual de Vigo* 2013-2015

## OTRA FORMACIÓN

- Curso de Analista de Guion de ABCGuionistas
- Seminario de Comedia y Seminario de Series con Robert McKee - ECAM
- Curso de Guion de Programas Sindicato Alma
- Curso de Narrativas Transmedia coordinado por Laura Bermejo. Escuela TAI

 [Perfil de LinkedIn](#)

 [Mi Portfolio](#)

## FESTIVALES Y LABORATORIOS

- Semifinalista del V Concurso Internacional de Guion Abcguionistas con "El verano más largo de la historia"
- Jurado Joven en la 69 edición del **Festival de Cine de San Sebastián.**
- **Cerdanya Film Festival 2022** - "Anosmatic Love" ganador al Premio a Mejor Proyecto de Cortometraje
- **Evolution Mallorca Film Festival:** "Anosmatic Love" finalista en el concurso de guion.
- **Laboratorio Ópera Prima ESCAC 2023** - proyecto "Éxtasis".
- **Festival de Sitges 2023** - presentación ante la industria del proyecto de serie *Éxtasis*

## COMPETENCIAS

### Técnicas

- Final Draft
- Celtx
- Paquete Office
- Canva
- Adobe Premiere
- Final Cut Pro X

### Transversales

- Trabajo en equipo
- Creatividad
- Capacidad de análisis
- Manejo del Pitch de venta
- Curiosidad

## IDIOMAS

Español y Gallego nativos

Inglés: Advanced Cambridge