

Clara Coira

Guión e produción audiovisual

Formación

2015-2019. **Grao en Comunicación Audiovisual** na USC.

2019-2020. **Máster en Guión** de ficción para cine e televisión na Universidade Pontificia de Salamanca.

Experiencia

2018. Produtora da curtametraxe ***O que precede a caída é branco*** (Aldara Pagán)

2019. Axudante de produción do documental ***Beiras.Vivir2Veces*** (Pepe Coira, Gaspar Broullón, Jorge Coira). OlloVivo.

2019. Meritoria de produción na longametraxe ***Eroski Paraíso*** (Jorge Coira, Xron). OlloVivo.

2020. Axudante de produción no vídeo-campaña ***Comeza o Xacobeo 2021*** (Fon Cortizo). OlloVivo.

2021. Axudante de produción no videopoema ***Neuronas a ceo aberto*** (Lucía Estévez). OlloVivo.

2021. Axudante de produción na curtametraxe ***Paisaxe habitada*** (Juan Lesta). OlloVivo.

2021-Actualidade. Redatora da revista dixital ***Revista Milana***.

2022. Auxiliar de produción na longametraxe ***O corpo aberto*** (Ángeles Huerta). OlloVivo, Cinemate, Fasten Films.

2022. Guionista de ***La barrera de cristal***, documental seleccionado en CIMA Impulsa 2021 e Axuda ao desenvolvemento de AGADIC en 2021. (Nerea Barros). OlloVivo, DocLand Films (en desenvolvemento)

2022. Axudante de guion na segunda tempada da serie ***Rapa*** (creada por Pepe Coira e Fran Araújo, dirixida por Rafa Montesinos e Marta Pahissa). Portocabo.

2023. Guionista da serie ***Las voces del lienzo*** (Vanessa García Sampedro). Filmax, Producións A Fonsagrada (en desenvolvemento)

2023. Axudante de guion na terceira tempada da serie ***Rapa*** (Pepe Coira, Fran Araújo). Portocabo.