

---

## **Curriculum Vitae**

Nombre: Nico Campos Ripoll Fecha de nacimiento: 06-12-79

Tlf. de contacto: 656-42.57.37

E-mail: camposnico@gmail.com

Idiomas: Castellano y gallego a nivel materno. Inglés a nivel alto y francés.

Estudios Técnico Superior en Realización de Espectáculos y Audiovisuales en la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (2000-2002)

Curso de Iniciación al Vídeo Digital impartido por Nacho de la Cierva para el C.M.G. (2005)

### **Experiencia**

#### **Televisión**

- 2008-Presente- Guionista y redactor en el programa “Vivir Aquí” de la T.V.G.
- 2007-2008- Guionista del programa piloto “Eu quería casare” para la T.V.G.
- 2006-2007- Guionista del programa “Xabarín Club” de la T.V.G.
- 2005- Guionista de los capítulos 129 (Tres Historias de Terror) y 135 (Visitas Familiares) de la serie “Terra de Miranda” para Voz Audiovisual S.L.
- 2005- Guionista para el capítulo piloto de la serie “No es tu Día” de Voz Audiovisual S.L.
- 2005- Realizador de la campaña electoral a la Xunta de Galicia del B.N.G.
- 2003- Cámara para Europa Press Galicia.
- 2002- Desde Junio hasta Septiembre, trabaja en Localia TV Santiago, ejerciendo de cámara, editor, ayte. de realización, realizador y regidor.
- 2002- Presentador, guionista y editor de la sección “Vaya preguntita” para el programa Gente Corriente de Localia TV Santiago.
- 2002- 380 horas de prácticas en Localia Televisión Santiago.
- 2002- Director y coguionista del programa piloto “Sin Cuartel” para la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo.

#### **Directos**

- 2007- Realizador del acto de presentación de los candidatos a las elecciones municipales de 2007 del B.N.G.

- 2006- Jefe de realización de la XII Asamblea Nacional del B.N.G.
- 2006- Realizador de directo para los conciertos del centenario de Estrella Galicia (8 conciertos).
- 2005- Realizador de la XII Asamblea Nacional del B.N.G.
- 2005- Realizador de directo en las fiestas del Cristo de la Victoria de Vigo, incluido el festival “Para Vigo me Voy” (8 conciertos) para Luz Puntual S.L.
- 2004- Realizador de directo en las fiestas del Cristo de la Victoria de Vigo, incluido el festival “Para Vigo me Voy” (8 conciertos) para Luz Puntual S.L.
- 2004- Realizador de directo en la III Gala Nacional de Billar- Pool
- 2004- Realizador de directo para el espectáculo “Concertos nos camiños” (5 conciertos) para Luz Puntual S.L.
- 2004- Realizador de directo en la gira “O Xacobeo da Mocidade, 25 anos de Pop-Rock galego” (12 conciertos), para RB Producións e Multimedia.
- 2003- Cámara en la XI Asamblea Nacional del B.N.G.

### **Vídeos y Documentales**

- 2014 - Director e guionista do documental “Toñito Blanco: Sólo, perdido y vicioso” emitido en TVG e nominado ao mestre Mateo.
- 2007- Realizador del vídeo “Lendas da Ribeira Sacra” para la exposición permanente del Monasterio de San Pedro de Rocas.
- 2006- Realizador y editor del vídeo “San Pedro de Rocas, Un mosteiro da Ribeira Sacra” para la exposición permanente allí situada
- 2006- Realizador y editor del vídeo Nazóm de Breogán, para la exposición homónima organizada por la Consellería de Vicepresidencia de la Xunta de Galicia.
- 2005- Realizador del vídeo 19-X proyectado en los mitines del B.N.G. durante la campaña electoral.
- 2005- Con los alumnos del I.E.S. Eduardo Pondal de Santiago, realiza el vídeo Mulleres Maltratadas.
- 2004- Realizador del vídeo “A Galicia Moderna”, para la exposición homónima del CGAC de Santiago de Compostela y posteriormente llevada al Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- 2004- Realizador del vídeo “Nadir: Un documental”, para el homenaje a Alberto de Sousa Romalde, estrenado en el MARCO de Vigo.
- 2004- Realizador del documental “Chichi Campos: Falaredes de min despois de

morto”, para la exposición “O Humor Gráfico de Xesús Campos” organizado por Compostela BD.

- 2003- Cámara en el documental realizado sobre la carpa de O País de Nunca Máis, dirigido por Emilio McGregor.
- 2001- Ayudante de realización del documental “A Crenza dun Pobo”, para la escuela de Imagen y Sonido de Vigo.

### **Cortometrajes**

- 2006- Director y guionista del cortometraje “Disquisiciones, lamentos y tribulaciones de un joven treintaño (o no)”
- 2005- Director y guionista del cortometraje “Los no-muertos”
- 2005- Director y guionista del cortometraje “El Ente”
- 2005- Director y guionista del cortometraje “A. A.” Emitido en el programa “Onda Curta” de la T.V.G.
- 2004- Editor, actor y coguionista del cortometraje “Chucuchú (v. 2.0)” dirigido por Antonio Caeiro.
- 2001- Auxiliar de producción del cortometraje “Las lágrimas de la reina”, dirigido por Óscar Suárez.
- 2001- Director, guionista y coproductor del cortometraje “El diablo Me Hizo Hacerlo”.
- 2001- Director y coguionista del cortometraje “Yo seré Estrella del Rock”, dentro de los talleres de cortometrajes “¿Qué seré?”, en colaboración entre la escuela de Imagen y Sonido de Vigo y la escuela de cine de San Juan de Baños de Cuba.

### **Videoclips**

- 2007- Ayte. de Realización del videoclip “Sentadito y Callao” del grupo Transportes Hernández y Sanjurjo, dirigido por Mikel Clemente
- 2006 – Director del videoclip “Madre Fango” del grupo Transportes Hernández y Sanjurjo.
- 2005- Director del videoclip “Cuatro Besos” del grupo Los Típicos de Siempre.
- 2004- Director del videoclip “Llevate” del grupo Los Típicos de Siempre.
- 2002- Director del videoclip “Hang Over” del grupo El Sueño Azul
- 2002- Ayte. de dirección del videoclip “Quiénes somos, de dónde venimos, a dónde vamos” del grupo Siniestro Total, dirigidos por Mikel Clemente.

### **Teatro**

- 2003- Actor y productor de la obra “A Matanza dos Seixas” para el grupo Pelouro Teatro. Obra ganadora del premio a mejor espectáculo teatral en el festival de teatro del S.U.R.
- 2000- Actor en la adaptación de “Reservoir Dogs” para la escuela de Imagen y Sonido de Vigo.

### **Radio**

- 2012- Codirector, coguionista y copresentador del podcast “Síndrome de Estocolmo”, primer podcast de España grabado en directo con público
- 2008-2009- Colaborador del programa “Zona Nueva” de Luís Pardo y Gabi Davila para la Cadena Ser Santiago, con la sección “Lo Bueno Si Breve”.
- 2008- En los meses de julio y agosto, colaborador del programa “A Boas Horas” de Gloria Ferreiro para la Radio Galega, con la sección “Síndrome de Estocolmo”.

### **Otros Datos**

Maneja los siguientes programas de edición: Adobe Premiere Pro, Avid, Media Studio Pro, Raptor Video.

Experiencia en el manejo de los siguientes mezcladores de video: Panasonic WJ-MX50, Sony DFS 500, Ediol V-4.

Conocimientos básicos de los programas de post-producción Adobe After-Effects y Discreet Combustion.

Conoce y maneja los siguientes programas: Adobe Encore DVD, DVDIt!, Adobe Photoshop, Ulead DVD Workshop y Microsoft Office.

Monitor del Taller de Vídeo en el I.E.S. Eduardo Pondal de Santiago de Compostela, cursos 2003-2004 y 2004-2005.

Experiencia en el montaje de escenarios, con empresas como Simonmusic, Escenarent y ADER Empresa de Trabajo Temporal.